

Quel pazzo venerdì,
sempre più pazzo
Weapons VM1

PORCEVINSKE

CINEMA SOTTO LE STELLE
Largo San Diego
Paris, Texas (rifilazion

RIUMEVNETO

UCINE MEAS FUMEVNETO
Wal-Mart delavon

Troppocattivi? 10.
Io sono nessun 2
Troppocattivi? 15
Weapons VM1
Fantastici quattro - G
Jurassic World - La rin
Locked - In Trappola
Quel pazzo venerdì,
sempre più pazzo
Locked - In Trappola
Superman
Dannorous Animals



Racconto monumentale, tratto dall'omonimo poema epico indiano, *Il Mahabharata* intreccia guerra, etica, destino e potere e vede nel cast, tra gli altri interpreti, Vittorio Mezzogiorno. —

Das Mahabharata von Peter Brook wieder im Kino

Ab heute ist im Kino, in ausgewählten Sälen (in Udine im Cinema Visionario, in Triest im Ariston), die restaurierte 8K-Version in Originalsprache mit italienischen Untertiteln von *Das Mahabharata* zu sehen, ein Werk aus dem Jahr 1989 von Starregisseur Peter Brook, Nonino-Preisträger 1991 und ab dem darauffolgenden Jahr Mitglied der Jury in Percoto.

Der Premio Nonino war speziell als Auszeichnung für *Das Mahabharata* gedacht, 'für den Höhepunkt einer multidisziplinären Arbeit als Regisseur' – so hieß es in der Begründung –, 'mit der er gezeigt hat, dass auch Kino und Fernsehen sich kreativ mit den Mythen der Menschheit auseinandersetzen und das große anonyme Epos einer fernen und fremden Kultur in eine ebenso große, publikumswirksame Darbietung verwandeln können'.

Das Publikum kann nun den Film wieder bewundern und zwar dank der Zusammenarbeit zwischen Cinemaundici und Lumière & Co, die ihre Kräfte bündelten, um den Vertrieb des restaurierten Films in den italienischen Kinos zu ermöglichen.

Das Mahabharata, ein monumentales Werk, das auf dem gleichnamigen indischen Epos basiert, verknüpft Krieg, Ethik, Schicksal und Macht miteinander. Zur Besetzung zählt unter anderem Vittorio Mezzogiorno.

Didascalia: Peter Brook beim Premio Nonino